

Premio Roche de Periodismo en Salud

Decimotercera edición 2025

ACTA DE LA ASESORA PARA LA MENCIÓN DE HONOR EN LA TEMÁTICA VALOR DE LA INNOVACIÓN PARA LA ATENCIÓN SANITARIA

La asesora para la mención de honor en la temática Valor de la innovación para la atención sanitaria **Lisbeth Fog (Colombia)**, docente de la Maestría en Periodismo Científico en la Pontificia Universidad Javeriana y columnista de El Espectador virtual, y el asesor médico de la decimotercera edición del Premio Roche, **Daniel Nogueira (Uruguay)**, especialista en Medicina Familiar y Comunitaria y Subdirector Médico de la Junta Departamental de Montevideo, se reunieron en sesión virtual con miembros de la Fundación Gabo, como Secretaría Técnica del certamen, el viernes, 29 de agosto de 2025 para elegir el trabajo merecedor de este reconocimiento.

En total, en la decimotercera edición del Premio Roche se inscribieron 669 trabajos provenientes de más de 21 países, de los cuales 304 participaron para esta mención de honor.

A la instancia final llegaron dieciocho (18) trabajos, preseleccionados por el prejurado del Premio Roche para alcanzar la mención de honor en la temática Valor de la innovación para la atención sanitaria, los cuales fueron puestos a disposición del asesor para escoger el ganador.

Entre los trabajos de esta preselección, se lleva la mención de honor en la temática Valor de la innovación para la atención sanitaria:

“Desenterrar el clítoris: la cirugía reparadora de Asha”

Autora: Sara Selva Ortiz

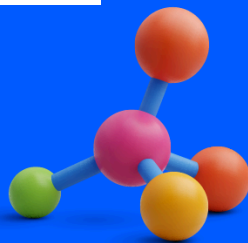
Medio: Cadena SER

País: España

Concepto del jurado:

Es un conmovedor relato que se acerca a la problemática de la ablación, una experiencia vivida por muchas mujeres a causa de anclajes culturales nocivos para

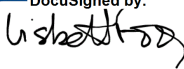




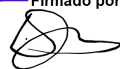
la salud. Narra con dominio técnico cómo los avances de la tecnología, puestos al servicio de la medicina y la ciencia, influyen en la recuperación física, funcional, psicológica y social de una mujer, a través de la reconstrucción de su clítoris.

El podcast aborda un tema tabú de manera relajada, cotidiana y comprensible. La periodista conversa con las fuentes sin dar una lección. A lo largo del trabajo se demuestra la investigación sólida que hay detrás, abordando desde los asuntos técnicos de la intervención quirúrgica hasta la situación emocional de la paciente.

En constancia firmamos,

DocuSigned by:

485344DCB8E1444

Lisbeth Fog

Firmado por:

299985DB5F734EE...

Daniel Nogueira