

Premio Roche de Periodismo en Salud

Decimotercera edición 2025

ACTA DEL JURADO PARA LA CATEGORÍA COBERTURA

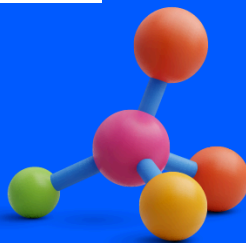
El jurado de la categoría Cobertura del Premio Roche de Periodismo en Salud, conformado por **Nora Bär (Argentina)**, periodista científica, editora y columnista; **Carlos Henrique Fioravanti (Brasil)**, editor especial de Pesquisa FAPESP, y **Daniel Nogueira (Uruguay)**, asesor médico de esta decimotercera edición, especialista en Medicina Familiar y Comunitaria y subdirector médico de la Junta Departamental de Montevideo, se reunió en sesión virtual el miércoles, 27 de agosto de 2025, para elegir a los trabajos finalistas y el ganador de la categoría.

En total, en la decimotercera edición del Premio Roche se inscribieron 669 trabajos provenientes de más de 21 países, de los cuales 120 se registraron en la categoría Cobertura.

Los trabajos fueron revisados en una primera fase de juzgamiento por el grupo de prejurados de la categoría, conformado por **Marcelle Chagas**, coordinadora de la Red de Periodistas Negros por la Diversidad en la Comunicación y el Observatorio de Género, Raza y Territorialidad en la Ciencia; **Mariana Zúñiga**, periodista y productora de audio en Radio Ambulante Studios; **Theo Ruprecht**, presentador y cocreador del pódcast Ciência Suja; y **Yaiza Perera**, coordinadora del proyecto “Once vidas” del diario El Mundo.

Tras la revisión de los requisitos técnicos y la selección del grupo de prejurados del Premio Roche, a la instancia final de juzgamiento llegaron diecinueve (19) trabajos para ser evaluados por el jurado de la categoría.

Entre los trabajos de la selección oficial, el jurado eligió como finalistas a los siguientes:



“Encendidas”

Autores: Mariana Carbajal, Ingrid Beck, Lucía Lubarsky y Agustina Santoro

Medio: Independiente

País: Argentina

Concepto del jurado:

Es un podcast que aborda la menopausia de manera original, con un lenguaje práctico y claro. Es riguroso con un toque de humor, lo que lo hace atractivo y cercano, manteniendo la atención del oyente y logrando aproximarse a un tema tabú, que aflige cada vez a más mujeres. El dinamismo de la conversación entre las participantes y sus interacciones con los diferentes invitados lo hacen un trabajo innovador, comprensible y sorprendente.

“Que el TRÁNSito no les cueste la vida”

Autores: Dayana Herrera Valbuena y José Vargas Esguerra

Medio: El Espectador

País: Colombia

Concepto del jurado:

Es una investigación a profundidad con un enfoque original y pocas veces explorado. Saca a la luz una problemática que aflige a una población vulnerable, marginalizada y estigmatizada, visibilizando la discriminación y violencia a la que es sometida. Utiliza una narrativa innovadora y arriesgada, con una impactante producción fotográfica. El trabajo le da un gran manejo a un tema difícil y demuestra un excelente trabajo de reportería al tratar con personas vulnerables.

Como trabajo ganador fue elegido:

“Los olvidados de Hidalgo”

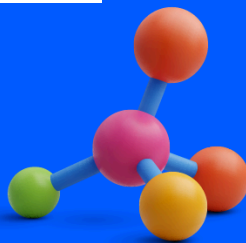
Autores: Carlos Carabaña, Paul Ramírez, Omar Torres Bobadilla, Enrique de la Mora, Raymundo Mondragón, Cecilia Guadarrama, Alberto Filio, Íñigo Arredondo Vera y Omar Sánchez de Tagle

Medio: N+ Focus

País: México

Concepto del jurado:





La multimedia aborda la historia del abandono de una comunidad, la falta de políticas adecuadas y de respuestas de las autoridades, poniendo sobre la mesa una discusión sobre el concepto de salud pública. Es una investigación a profundidad que da a conocer un tema que se repite en muchas ciudades de América Latina y el mundo. Tiene en cuenta el contexto ambiental y socioeconómico de la población afectada.

Es un trabajo integral, que combina varias técnicas narrativas y formatos de manera muy bien lograda, haciéndolo más atractivo y logrando mantener el interés del público. Así mismo, hace un buen contraste de fuentes, estadísticas y datos con un excelente dominio técnico. El jurado considera que cumple con todos los criterios de evaluación.

En constancia firmamos,

Firmado por:

Nora Bär

42CFBE9A0B994A4...

Nora Bär

Assinado por:

Carlos Henrique Fioravanti

97BADEBCFBD843B...

Carlos Henrique Fioravanti

Firmado por:

Daniel Nogueira

299985DB5F734EE...

Daniel Nogueira