



Premio Roche de Periodismo en Salud

Undécima edición 2023

ACTA DEL ASESOR PARA LA MENCIÓN DE HONOR EN PERIODISMO DE SOLUCIONES

El asesor para la mención de honor en Periodismo de Soluciones del Premio Roche de Periodismo en Salud, **Jonathan Gutiérrez**, periodista venezolano, coordinador para América Latina de la Solutions Journalism Network (SJN), red internacional de periodismo de soluciones, y editor en jefe y cofundador de Historias que laten de Venezuela, se reunió en sesión virtual con **Melisa Pereyra**, asesora médica de esta undécima edición, médica egresada de la Universidad de Buenos Aires con especialización en Ginecología y Obstetricia, y miembros del equipo de la Fundación Gabo, como Secretaría Técnica del certamen, el 2 de octubre para elegir el trabajo merecedor de este reconocimiento.

En total, en esta undécima edición del Premio Roche se inscribieron 698 trabajos provenientes de más de 20 países de América Latina, de los cuales 357 participaron por esta mención de honor.

A la instancia final llegaron 10 trabajos, preseleccionados por el jurado del Premio Roche para alcanzar la mención de honor en Periodismo de Soluciones, los cuales fueron puestos a disposición del asesor para escoger el ganador.

Entre los trabajos de esta preselección, se lleva la mención de honor en Periodismo de Soluciones:

“La esperanza navega por el río Ucayali”

Ramiro Escobar La Cruz

Medio: El País - Edición América (Perú)

Concepto del jurado:

Un reportaje que refleja investigación, reportería de campo, sensibilidad, rigor y alta calidad narrativa. El trabajo cuenta la historia del Forth Hope, un barco que navega



Fundación /
Taller / Premio /
Festival / Centro /
Gabo.





por los ríos del Amazonas del Perú, para llevar atención médica a personas de pueblos y aldeas de esta región, comunidades remotas donde no hay centros de salud pública ni servicios médicos.

El texto está acompañado por un trabajo fotográfico de calidad, un registro documental muy ilustrativo, que refleja una mirada sensible y acuciosa de Ramiro Escobar y la fotógrafa Ginebra Peña, quienes para contar esta historia se subieron a bordo del barco y navegaron junto a su personal en esta travesía por el río Ucayali del Amazonas peruano.

El trabajo aborda un tema socialmente relevante y cuenta la historia de una iniciativa de atención de salud innovadora que cumple con los cuatro pilares del enfoque de soluciones:

1. Presenta un problema social y hace de la respuesta al problema el eje narrativo. Cuenta la historia de un servicio médico itinerante a través de un barco-hospital que da atención médica especializada y odontológica frecuente a comunidades precarias y desatendidas: un modelo de expediciones médicas fluviales en las que se visitan comunidades remotas del Amazonas del Perú a donde el Estado peruano no llega y, por tanto, están carentes de servicios de salud pública. El trabajo explica en qué consiste el modelo y el tipo de atención que ofrece. El barco cuenta con profesionales calificados (médicos, enfermeras, odontólogos y psicólogos) como parte de su tripulación.

2. Presenta evidencia de resultados: el proyecto comenzó en 2002, tiene más de 20 años de actividades lo que indica que es sostenible en el tiempo. Forth Hope hace recorridos con una frecuencia entre 10 y 11 veces al año, lo que se traduce en que funciona como un servicio que tiene una periodicidad recurrente casi mensual. Incluye estadísticas precisas sobre el alcance del trabajo: en 20 días de un solo viaje realizaron 9.291 atenciones (odontología, obstetricia, medicina general, pediatría, laboratorio, oftalmología, apoyo psicológico, y vacunación para prevenir enfermedades como covid-19 y la fiebre amarilla).

3. Incluye las limitaciones, obstáculos y lecciones aprendidas.

4. Es una respuesta que puede ser replicable como modelo alternativo de salud pública. La historia tiene además un enfoque novedoso.

Este trabajo es una historia constructiva de una iniciativa de salud pública ingeniosa con un alcance social medible, que es inspiradora y transmite, como su título lo indica, un sentimiento de esperanza a la audiencia.




Fundación /
Taller / Premio /
Festival / Centro /
Gabo.





En constancia firmamos,

DocuSigned by:

5673DA3EC55C4E2...

Jonathan Gutiérrez

Melisa Pereyra



Fundación /
Taller / Premio /
Festival / Centro /
Gabo.

