

# Premio Roche de Periodismo en Salud

Séptima edición 2019

## ACTA DEL JURADO DE LA CATEGORÍA TELEVISIÓN Y VIDEO

El jurado de la categoría Televisión y Video del Premio Roche de Periodismo en Salud, conformado por **Bianka Cavalcanti de Carvalho**, periodista de Derechos Humanos y reportera de televisión; **Antonio Martínez Ron**, periodista, divulgador científico y redactor jefe de Next, la sección de ciencia de Vozpopuli.com; y **Carlos Francisco Fernández**, asesor médico, periodista y consultor de la Casa Editorial El Tiempo en el ámbito de la salud, se reunieron en Cartagena el 25 de mayo para elegir a los tres finalistas y al ganador.

Fueron 22 trabajos los que conformaron la segunda ronda de la categoría Televisión y Video, y que fueron puestos a disposición del jurado para elegir a los finalistas y al ganador. En total se inscribieron 675 trabajos provenientes de 19 países, de los cuales 183 pertenecían a la categoría Televisión y Video.

El prejurado estuvo conformado por **Olivia Zerón**, comunicadora egresada de la Universidad Iberoamericana, productora y conductora de televisión y radio en México; **Carol Pires**, periodista, guionista y maestra en estudios latinoamericanos por la Universidad de Columbia en Nueva York; **Gabriela Sá Pessoa**, reportera política para *Folha de S. Paulo*; y **Magaly Massenet Aedo**, periodista de la Universidad Andrés Bello con más de diez años de experiencia en investigación periodística y reportajes de televisión.

Entre los trabajos de la selección oficial, el jurado nominó a:

**“Lo que no te dijeron del zika”, de Cindy Regidor, Carlos Herrera y Claudia Tijerino; de Revista Niú, de Nicaragua.**

Concepto del jurado:

Se trata de un gran trabajo, original, comprometido y que aborda un tema grave que tomó a las autoridades por sorpresa. El planteamiento, la sensibilidad y la calidad de la historia compensan sobradamente algunas limitaciones técnicas. El jurado valora especialmente el enfoque de género y el llamamiento a la responsabilidad de los hombres en la transmisión de la enfermedad del zika, al igual que el tratamiento sobrio y la ausencia de dramatismos.

**“Teste dos genéricos”, de Luciana Osório, Álvaro Pereira Júnior, Toni Marques, Mario Altino, Flávio Lordello, Wellington Almeida, Eduardo Torres, Alberto Fernandez, Pedro Acyr y William Torgano; de Fantástico (TV Globo), de Brasil.**

Concepto del jurado:

Un trabajo valiente y destacable por su rigor y su meticulosidad, brillante desde el punto de vista técnico, en especial el trabajo de documentación y grafismo. El jurado valora la capacidad de abordar con claridad un asunto tan complejo y el valor periodístico de la investigación sobre un problema de alcance universal y gran proyección como es la calidad y el acceso a los medicamentos genéricos.

Como ganador fue elegido:

**“Enemigo silencioso”, de José Alvarado, Iván Maestre, Mauricio Campoverde y Tito Mite; de Ecuavisa, de Ecuador.**

Concepto del jurado:

“Enemigo silencioso” es un excelente trabajo periodístico sobre un tema de salud de máxima relevancia, abordado con una enorme sensibilidad. Se trata de un reportaje sobrio, cargado de información útil sobre la incidencia del cáncer de cuello uterino, con un enfoque certero y un manejo preciso del ritmo narrativo. Un informe ejemplar que llama la atención sobre un problema sanitario que

afecta a las mujeres aunque, como se encargan de recordarnos sus autores, quienes transmiten la enfermedad son los hombres. Periodismo de calidad que nos recuerda la utilidad y la responsabilidad social de la televisión bien hecha.

De igual manera, el jurado consideró la mención de honor bajo la temática Acceso a cuidados de la salud para:

**“El camino de los venezolanos con VIH hacia la vida”, de Lourdes Fernández Calvo, Antonio Álvarez Ferrando, Carls Mayo Baltodano, Óscar Ramírez Champa y Carlos Hidalgo Hidalgo; de El Comercio, de Perú.**

Concepto del jurado:

A partir de un caso particular, muy pegado a la actualidad, los autores de este trabajo abordan un asunto que afecta a miles de personas como es el acceso a los recursos sanitarios. El reportaje pone el acento sobre una realidad que había permanecido oculta entre los grandes problemas que vive Venezuela, la de los enfermos de sida que al drama de tener que salir de su país suman el de perder la posibilidad de acceder al tratamiento y en ocasiones el riesgo de morir antes de recibirlo.

En constancia firmamos,

---

Bianka Cavalcanti de Carvalho

---

Antonio Martínez Ron

---

Carlos Francisco Fernández